

## Possible Gigging Numbers

Style / Songs	Instruments required	Songs to consider
<b>Maracatu</b>		
Nagô, Nagô	1+ Alfaias	Meu Maracatu
Morô Omim Má	1 Agbe/Shaker	Alerué, Alerua
Sapato de Cetim	1+ Caixas	Aruanda Cheguei Meu Povo
<b>Samba and others</b>		
Batucada X	2 Surdo (S + P)	Samba Reggae
Baião	1+ Tamborim	Soca Nova &/or Soca Samba
Iko Iko	1+ Agogô	Ano Novo
Swing do Pelô	1+ Shaker 1+ Caixa 0+ terceira	
<b>Song</b>	<b>Pattern(s)</b>	<b>Structure</b>
Nagô, Nagô	A Luanda (1) (or Imalé) B Parada (4) C Convenção (0)	Repeat { A x 4 B x 2 C x 1}
Morô Omim Má	A Ijexá B Imalé C Martelô	Intro (poss all through) A 2 x Moro omin .. IEAO A x 8 2 x Ala de Oxum... reiô B x 4 4 x Ela é min ...carodô C x 4
Sapato de Cetim	Imalé * * with a) pick-up and/or b) bounce first dom.	Entrada 1 2 3 4 Imalé

